

star.t ist eine einzigartige Jugend- und Kulturförderungsinitiative, die basierend auf einem 8-jährigen Pilotprojekt an einer Wiener Privatschule von einem Pädagogen und Künstler entwickelt wurde.

Seit 2006 sichtet und fördert star.t über einen alljährlichen Wettbewerb in Kooperation mit den renommiertesten Ausbildungseinrichtungen, Künstlern, Bühnen usw. besondere Talente von 10 bis 21 Jahre in den Bereichen Musik, Tanz, Schauspiel (ohne stilistische Eingrenzung) in Wien/Österreich.

Auch als Kontrapunkt zu den bekannten TV-Castingshows werden dabei keine kommerziellen, sondern ausschließlich künstlerische und gemeinnützige Ziele verfolgt und alle TeilnehmerInnen mit größter Wertschätzung betreut.

In einem professionellen seriösen Rahmen und Auswahlverfahren präsentieren sich die KandidatInnen über 4 Runden immer anders zusammengesetzten hochkarätigen Fachjurien (beim Semifinale und Finale auch unter Publikumsbeteiligung), bekommen viele wertvolle Feedbacks und Tipps und können wichtige Erfahrungen sammeln und Kontakte knüpfen.

Nicht nur die SiegerInnen, sondern alle FinalistInnen (8) erhalten schließlich individuelle und gezielte Förderungen, die in Absprache mit den Erziehungsberechtigten, auf ihr Alter, künstlerisches Niveau, ihre künstlerischen Ziele und die logistischen Gegebenheiten abgestimmt werden (Stipendien, Produktionen, Auftritte, Vermittlungen, Kontakte, Beratung usw.).

Dies ist vor allem durch die Vielzahl an renommierten Kooperationspartnern möglich, die sich mit großem Engagement als FachjurorInnen, bei den Coachings sowie den Förderungen einbringen, nicht zuletzt auch deswegen, weil sie star.t als optimale Kommunikations- und Vermittlungsplattform, bzw. Schnittstelle zwischen jungen Talenten und der Ausbildungs-, Kunst- und Kulturszene sehen und nutzen wollen (z.B. Musikuniversität Wien/IPOP, Konservatorium, Vereinigte Bühnen).

So haben schon einige SiegerInnen/FinalistInnen ihren künstlerischen Weg an eine Hochschule, oder auf große Bühnen über star.t gefunden, wie z.B.

- Daria Kinzer, die neben zahlreichen Engagements nach absolviertem Studium 2011 beim Eurovisions Songcontest für Kroatien vor einem Millionenpublikum sang und zur Zeit ihr erstes Album bei einem sehr prominenten österr. Produzenten aufnimmt,
- Christoph Apfelbeck, der bereits während und nach seinem Studium von München aus auf den verschiedensten Musicalbühnen Europas mit seinen Auftritten für Begeisterung sorgt,
- Tanja Petrasek, die demnächst ihr Musicalstudium am Konservatorium Wien abschließen und schon jetzt bei diversen Produktionen von den Kritikern als die große Newcomerin gefeiert wird,
- Mira Long, die 2010 beim größten österreichischen Band- und Songwriterwettbewerb „Ö3 Soundcheck“ unter mehr als 800 TeilnehmerInnen den 2. Platz belegte und von SONY Music Austria einen Plattenvertrag erhielt,
- David Dornig, der als jüngster Student am VMI 2011 mit 17 Jahren bei einem renommierten internationalen Jazzkompositionswettbewerb den Austrian Award gewann und 2. in der Gesamtwertung wurde, oder
- Florian Angerer, der als erster blinder Student im Herbst 2011 an der Musikuniversität Wien aufgenommen wurde.

Für diese und viele andere junge Menschen ist star.t nicht nur der entscheidende Initialfunke, das Sprungbrett, oder die elementare Unterstützung für bzw. in ihre/r künstlerischen Entwicklung/Karriere gewesen, sondern nach wie vor auch eine Anlaufstelle für kompetente Beratung, Information, Kontaktvermittlungen und Planung/Umsetzung künstlerischer Projekte.

So betreut star.t zum Beispiel seit 2011 die „... ungläubliche Vokalformation - 4 Unlimited“, die ausschließlich aus star.t-Siegern besteht, wovon 3 blind sind. Die 4 genialen KünstlerInnen verblüffen und begeistern seit ihrem ersten öffentlichen Auftritt bei der ORF „Licht ins Dunkel“ Weihnachtsgalasendung mit ihren eigenen Arrangements, Improvisations- und Standup Comedy Performances Publikum, Experten und Medien gleichermaßen (www.4-unlimited.at).

Neben der künstlerischen Förderung verfolgt die Initiative aber auch soziale und integrative Ziele. Sie möchte möglichst viele Jugendliche motivieren, sich selbst musisch aktiv zu betätigen und ihnen damit alternative bzw. neue Freizeit- und Lebensperspektiven vermitteln (= Drogenprävention, Integration von Behinderten usw.). Dies spiegelt sich unter anderem in den infrastrukturellen Partnerschaften mit der Wiener und Niederösterreichischen Landesschulbehörde, dem Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, der Stadt Wien, Wien Marketing, den Musikschulen Wien, Volkshochschulen Wien und der sehr effizienten Zusammenarbeit mit den Wiener Jugendzentren und dem Bundesblindeninstitut Wien wider. Außerdem bietet die star.t-Website mit ihren „edu.base“ und „pro.stage“-Seiten für musisch interessierte Jugendliche, Eltern, Lehrer usw. ein besonderes Service mit Infos und Links zu fast allen privaten und öffentlichen Ausbildungseinrichtungen, Bühnen, Institutionen/Organisationen etc. im Bereich Musik, Tanz und Schauspiel in Wien.

KOOPERATIONSPARTNER

BEHÖRDEN

Bundesministerium für Unterricht, Kunst & Kultur
Musikschulen der Stadt Wien
Verband Österreichischer Volkshochschulen
Stadt Wien
Jugendzentren Wien
Wien Marketing
Stadtschulrat für Wien
Landesschulrat für Niederösterreich
Bundesblindeninstitut

MEDIEN

Kurier & Kiku / Kinder- & Schulkurier
wien.at / Magazin der Stadt Wien
Wiener Bildungsserver
Österreichisches Schulportal
ORF Wien
PULS 4
Servus TV
Okto-TV

FACHJURIEN, COACHING & FÖRDERUNGEN

Dschungel Wien/Museumsquartier . Jugend in Wien . Kulturkontakt Austria . Musisches Zentrum . Franz Schubert Konservatorium . Jamlab Music Konservatorium . Johann Sebastian Bach Musikschule . Monika Ballwein Akademie . Musikschule Sunrise . Jacqueline Patricio . SAE . Vereinte Stimmen . Vienna Konservatorium . Vienna Music Institut . VocalAkademieWien . Vocalstudio . Voice Studio . BigSmile Production . Broadway Connection . Center of Motion . Chorus Performance Base . Dance & Fun . Dance4Fans
Tanzschulen . Dansations . Halfstreet 7 . Mamborama . Milleniumdancers . Performing Center Austria . Studio an der Wien . Sunrise Studios . Tanzstudio Manhardt . Vienna Dance Center . Act & Fun . Landesverband für Schulspiel, Jugendspiel und Amateurtheater . Schauspielschule Krauss . Verband Österreichischer Filmproduzenten . Zirkus Akademie Kaos . Akademietheater . Burgtheater . Count Basic . Enemy Promotion . Agentur Hoanzl . Institut für Populärmusik/Universität für Musik und Darstellende Kunst . Kammerspiele . Knowme Promotions . Konservatorium Wien . Kulisse . Musikverein . Orpheum . Raimund Theater . Ronacher . Theater an der Wien . Theater in der Josefstadt u.v.a.

FACHJUROR/INNEN & COACHES (Auswahl)

Sascha Ahrens - internationale Tänzerin, Sängerin, Schauspielerin, Pädagogin
Sabine Arthold - Tänzerin, Sängerin, Choreografin, Tanz- & Gesangspädagogin
Monika Ballwein - Vocalcoach Nr. 1 in Österreich („Starmania“), Sängerin, Chorleiterin, Gesangspädagogin, eigene Gesangsakademie
Andy Baum - Musiker, Sänger, Gesangspädagoge, Komponist, Amadeus-Preisträger
Alamande Belfor - internationaler Tänzer und Choreograf, eigene/s Künstleragentur und Tanzinstitut
Helmut Bibl - internationaler Musiker (Falco, Supermax), Musikproduzent
Katrín Blantar - internationale Tänzerin und Tanztrainerin
Jacqueline Braun - internationale Sängerin, Musicaldarstellerin, Gesangspädagogin
Johanna Brix - internationale Schauspielerin, Regisseurin, Dozentin für Schauspiel & Sprechtechnik
Claudia Bühlmann - internationale Schauspielerin, Regisseurin, Autorin, Theater- & Schauspielpädagogin
Ferdinando Chefalo - Chef-Choreograf beim ORF („Dancing Stars“, „Starmania“), Schauspieler, Regisseur
Clemens Dostal - A&R- und Produktmanger bei Universal Music Austria
Tina Decker - Leiterin und Dozentin an der eigenen Musicalschule („Broadway Connection“)
Christian Deix - Musiker, Sänger, Musicaldarsteller, Musikproduzent
Peter L. Eppinger - Ö3-Moderator
Michele Friedman - Internationale Opernsängerin, Musicaldarstellerin, American Music Award Gewinnerin, Dozentin an div. Musikhochschulen
Andy Gabauer - Sänger, Musiker, Komponist, Dozent am Sunrise-Konservatorium
Maria Gabler - Tänzerin, Tanzpädagogin
Rita Gaebelein - Sängerin, Gesangspädagogin
Stephan Gleixner - Dozent an der Musikuniversität Wien, Sänger („Die Echten“), Chorleiter
Patricia Graf-Simpson - Dozentin an der Musikuniversität Wien, Sängerin, Schauspielerin, Autorin
Ferry Janoska - Musiker/Pianist, Komponist, Arrangeur, Crossoverprojekte
Juci Janoska - Dozentin an der Musikuniversität Wien, Sängerin, Komponistin
Nora Kandlhofer - internationale Steptänzerin, mehrfache Staats- & Europameisterin, Tanzpädagogin am PCA und Musischen Zentrum
Romina Kolb - Tänzerin, Tanztrainerin
Christian Kolonovits - internationaler Komponist, Dirigent, Musikproduzent
Johannes Krisch - Burgtheater- & Filmschauspieler, Sänger, Musiker
Claudia Lackner - Leiterin und Dozentin an der Gesangsschule Vereinte Stimmen
Peter Legat - Dozent an der Musikuniversität Wien, Gitarrist & Bandleader von „Count Basic“, Amadeus-Preisträger
Mike Loewenrosen - Leiter und Dozent am Sunrise-Konservatorium, Tänzer, Schauspieler, Regisseur, Choreograf, Autor
Gary Lux - Sänger, Musiker, Musikproduzent, Songwriter
Romy Malin - internationale Tänzerin, Sängerin, Tanztrainerin
Patty Miller - Sängerin, Gesangspädagogin, Songwriterin
Ben Morgenmäen - Moderator & Musikexperte bei Radio Energy
Michael Nix - Sänger, Musiker, Songwriter, Gesangspädagoge
Wolfgang Pammer - Musiker, Sänger, Songwriter, Musik-Chefredakteur bei Krone Hit Radio
Jacqueline Patricio da Luz - internationale Sängerin, Gesangspädagogin
Prof. Erhard Pauer - Vorstand der Abteilung Musikalisches Unterhaltungstheater am Konservatorium Wien, Schauspieler, Regisseur
Johnny Palmer - Tänzer, Choreograf, Sänger, Komponist, Schauspieler, Tanzdozent am Sunrise Konservatorium
Mag. Johann Pinter - Leiter und Dozent an der Vokalakademie Wien, Komponist, Dirigent
Michael Pinkerton - Künstlerischer Leiter/Direktor bei Vereinigten Bühnen Wien bis 2010, Abteilungsvorstand Operngesang am Konservatorium
Florian Pizana - Show- & Videoclip-Tänzer, Tanztrainer, Choreograf
Mag. Ulrich Raab - A&R-Manager bei Universal Music Austria, Musiker
Thomas Rabitsch - Musikproduzent Nr. 1 in Österreich (Falco usw.), Musiker, Komponist usw.
Ines Reiger - Dozentin an diversen Musikhochschulen, Sängerin, Komponistin, Texterin, Arrangeurin
Fritz Schmid - internationaler Musicaldarsteller
Betty Semper - internationale Sängerin, Songwriterin
Stephanie Steiner - Tänzerin, Tanztrainerin
Patrick Strasser - Tänzer, Musicaldarsteller, Staatsmeister in Stepptanz, Tanzpädagogin
Denise Teipel - Tänzerin, Sängerin, Schauspielerin
Mag. Alexander Tinodi - Leiter der größten österr. Musicalschule („PerformingCenterAustria“), Produzent
Mesi Tötschinger - Chefredakteurin beim österreichischen Jugendmagazin Nr. 1 (Xpress)
Wolfgang Watzka - Sänger (Wr. Staatsoper), Gesangspädagoge, Musiker, Musikproduzent
Eva Zamostny - internationale Sängerin, Tänzerin, Musicaldarstellerin, Tanzpädagogin
Kathrin Zurek - internationale Tänzerin, Tanztrainerin und Choreografin u.v.a.

SPEZIELLE PARTNER

Dr. Georg Zanger / Medienrechtsberater
Filmschule Wien / Veranstaltungsdokumentation
HDV-Studio / Veranstaltungsdokumentation
Andreas Müller Photowelt / Veranstaltungsdokumentation
Perfect Picture / Veranstaltungsdokumentation
Marriott Hotel Vienna / Audition-Location
Cube Hotels / Event-Location