



FACTSHEET

DIE INNOVATIVE JUGEND- & KULTURFÖRDERUNGSINITIATIVE



star.t, basierend auf einem ca. 8-jährigen erfolgreichen Pilotprojekt, sucht nicht den „Superstar“, sondern will als Jugend- & Kultur - Förderungs - Initiative möglichst viele Jugendliche in Österreich von 10 bis 21 Jahre zu (verstärkter) musischer Betätigung anregen und Talente bei ihrer künstlerischen Entfaltung und Weiterentwicklung unterstützen bzw. zum Erfolg führen.

Dafür wurden 3 Plattformen aufgebaut: | [contest](#) | | [edu.base](#) | | [pro.stage](#) |

contest

Der alljährlich stattfindende | [contest](#) | bietet den Jugendlichen eine zeitgemäße und attraktive Möglichkeit sich in 3 Kategorien (Musik, Tanz, Schauspiel & Kabarett) ohne stilistische Eingrenzungen und in 2 Altersgruppen (U15/ U21) vor hochkarätigen Fachjuriern und Publikum zu präsentieren, zu orientieren und Erfahrungen zu sammeln.

edubase . [pro.stage](#)

Die ständige wachsenden Plattformen | [edu.base](#) | und | [pro.stage](#) | bieten Talenten, Eltern und Pädagogen einen Überblick über die renommiertesten öffentlichen und privaten musischen Ausbildungseinrichtungen und Bühnenhäuser, sowie professionelle Managements, nationale und internat. Pädagogen, Produzenten und Künstler in Wien. Als Kooperationspartner von star.t tragen sie wesentlich zur Talentförderung im Rahmen des Wettbewerbes und diverser Aktionen bei (Fachjuroren, Coaching, Beratung, Backstage, Künstlerkontakte, Ausbildung, Ressourcen).

[pro.motion](#)

star.t ist auf effiziente Breiten- und Spitzenförderung ausgerichtet. Die Sieger/Finalisten des Wettbewerbes erhalten eine individuell abgestimmte, professionelle Beratung und Unterstützung für einen erfolgreichen Ausbildungs- und Karriereaufbau.

Letztendlich will die Initiative mit ihren Partnern auch dazu beitragen, die nationale Kultur- und Entertainment-szene in Zukunft mit mehr in Österreich lebenden Nachwuchstalenten zu bereichern.

www.star-t.at

Alle mit der Initiative verbundenen Informationen, aktuellen Termine, Kontakte, News usw. sind auf der star.t-Website zu finden, die fast täglich aktualisiert wird. Zusätzlich gibt es eine eigene Site auf der von Jugendlichen stark frequentierten Kommunikationsplattform „Myspace“.

KOOPERATIONSPARTNER

BEHÖRDEN

Bundesministerium für Unterricht, Kunst & Kultur
Landesjugendreferat / MA 13
Stadt Wien
Stadtschulrat für Wien
Landesschulrat für Niederösterreich

MEDIEN

Kurier & Kiku / Kinder- & Schulkurier
wien.at / Magazin der Stadt Wien
Wiener Bildungsserver
Österreichisches Schulportal
Okto-TV

[edubase](#) . [pro.stage](#) . [pro.motion](#)

Dschungel Wien/Museumsquartier . Jugend in Wien . Kulturkontakt Austria . Misisches Zentrum . Verband Österreichischer Volkshochschulen . Verein Wiener Jugendzentrum . Franz Schubert Konservatorium . Gustav Mahler Konservatorium . Johann Sebastian Bach Musikschule . Monika Ballwein Akademie . Musikschule Sunrise . Musikschulen Wien . Jacqueline Patricio . SAE . Vereinte Stimmen . Vienna Konservatorium . Vienna Music Institut . VocalAkademieWien . Vocalstudio . Voice Studio . BigSmile Production . Broadway Connection . Center of Motion . Chorus Performance Base . Dance & Fun . Dance4Fans Tanzschulen . Dansations . Halfstreet 7 . Mamborama . Milleniumdancers . Performing Center Austria . Studio an der Wien . Sunrise Studios . Tanzstudio Manhardt . Vienna Dance Center . Act & Fun . Landesverband für Schulspiel, Jugendspiel und Amateurtheater . Schauspiel-schule Krauss . Verband Österreichischer Filmproduzenten . Zirkus Akademie Kaos . Akademietheater . Burg-theater . Count Basic . Enemy Promotion . Agentur Hoanzl . Institut für Populärmusik/Universität für Musik und Darstellende Kunst . Kammerspiele . Knowme Promotions . Konservatorium Wien . Kulisse . Musikverein . Orpheum . Raimund Theater . Ronacher . Theater an der Wien . Theater in der Josefstadt u.v.a.

JUROREN & COACHES

Sascha Ahrens - internationale Tänzerin, Sängerin, Schauspielerin, Pädagogin
Sabine Arthold - Tänzerin, Sängerin, Choreografin, Tanz- & Gesangspädagogin
Monika Ballwein - Vocalcoach Nr. 1 in Österreich („Starmania“), Sängerin, Chorleiterin, Gesangspädagogin, eigene Gesangsakademie
Andy Baum - Musiker, Sänger, Gesangspädagoge, Komponist, Amadeus-Preisträger
Alamande Belfor - internationaler Tänzer und Choreograf, eigene/s Künstleragentur und Tanzinstitut
Helmut Bibl - internationaler Musiker (Falco, Supermax), Musikproduzent
Katrin Blantar - internationale Tänzerin und Tanztrainerin
Jacqueline Braun - internationale Sängerin, Musicaldarstellerin, Gesangspädagogin
Johanna Brix - internationale Schauspielerin, Regisseurin, Dozentin für Schauspiel & Sprechtechnik
Claudia Bühlmann - internationale Schauspielerin, Regisseurin, Autorin, Theater- & Schauspielpädagogin
Ferdinando Chefalo - Chef-Choreograf beim ORF („Dancing Stars“, „Starmania“), Schauspieler, Regisseur
Clemens Dostal - A&R- und Produktmanger bei Universal Music Austria
Tina Decker - Leiterin und Dozentin an der eigenen Musicalschule („Broadway Connection“)
Christian Deix - Musiker, Sänger, Musicaldarsteller, Musikproduzent
Peter L. Eppinger - Ö3-Moderator
Andy Gabauer - Sänger, Musiker, Komponist, Dozent am Sunrise-Konservatorium
Maria Gabler - Tänzerin, Tanzpädagogin
Rita Gaebelein - Sängerin, Gesangspädagogin
Stephan Gleixner - Dozent an der Musikuniversität Wien, Sänger („Die Echten“), Chorleiter
Patricia Graf-Simpson - Dozentin an der Musikuniversität Wien, Sängerin, Schauspielerin, Autorin
Juci Janoska - Dozentin an der Musikuniversität Wien, Sängerin, Komponistin
Nora Kandlhofer - internationale Steptänzerin, mehrfache Staats- & Europameisterin, Tanzpädagogin am PCA und Musischen Zentrum
Romina Kolb - Tänzerin, Tanztrainerin
Christian Kolonovits - internationaler Komponist, Dirigent, Musikproduzent
Johannes Krisch - Burgtheater- & Filmschauspieler, Sänger, Musiker
Claudia Lackner - Leiterin und Dozentin an der Gesangsschule Vereinte Stimmen
Peter Legat - Dozent an der Musikuniversität Wien, Gitarrist & Bandleader von „Count Basic“, Amadeus-Preisträger
Mike Loewenrosen - Leiter und Dozent am Sunrise-Konservatorium, Tänzer, Schauspieler, Regisseur, Choreograf, Autor
Gary Lux - Sänger, Musiker, Musikproduzent, Songwriter
Romy Malin - internationale Tänzerin, Sängerin, Tanztrainerin
Patty Miller - Sängerin, Gesangspädagogin, Songwriterin
Ben Morgenmäan - Moderator & Musikexperte bei Radio Energy
Michael Nix - Sänger, Musiker, Songwriter, Gesangspädagoge
Wolfgang Pammer - Musiker, Sänger, Songwriter, Musik-Chefredakteur bei Krone Hit Radio
Jacqueline Patricio da Luz - internationale Sängerin, Gesangspädagogin
Prof. Erhard Pauer - Vorstand der Abteilung Musikalisches Unterhaltungstheater am Konservatorium Wien, Schauspieler, Regisseur
Mag. Johann Pinter - Leiter und Dozent an der Vokalakademie Wien, Komponist, Dirigent
Florian Pizana - Show- & Videoclipptänzer, Tanztrainer, Choreograf
Mag. Ulrich Raab - A&R-Manager bei Universal Music Austria, Musiker
Thomas Rabitsch - Musikproduzent Nr. 1 in Österreich (Falco usw.), Musiker, Komponist usw.
Fritz Schmid - internationaler Musicaldarsteller
Betty Semper - internationale Sängerin, Songwriterin
Stephanie Steiner - Tänzerin, Tanztrainerin
Patrick Strasser - Tänzer, Musicaldarsteller, Staatsmeister in Steptanz, Tanzpädagogin
Denise Teipel - Tänzerin, Sängerin, Schauspielerin
Mag. Alexander Tinodi - Leiter der größten österr. Musicalschule („PerformingCenterAustria“), Produzent
Mesi Tötschinger - Chefredakteurin beim österreichischen Jugendmagazin Nr. 1 (Xpress)
Wolfgang Watzka - Sänger (Wr. Staatsoper), Gesangspädagoge, Musiker, Musikproduzent
Eva Zamostry - internationale Sängerin, Tänzerin, Musicaldarstellerin, Tanzpädagogin
Kathrin Zurek - internationale Tänzerin, Tanztrainerin und Choreografin u.v.a.

SPEZIELLE PARTNER

Dr. Georg Zanger / Medienrechtsberater
Filmschule Wien / Veranstaltungsdokumentation
HDV-Studio / Veranstaltungsdokumentation
Perfect Picture / Veranstaltungsdokumentation
Marriott Hotel Vienna / Audition-Location
Cube Hotels / Event-Location

ZIELE . FEEDBACKS . REFERENZEN

Seit Beginn des Pilotprojektes vor 14 Jahren ist star.t ausschließlich auf die individuelle Förderung von jungen Talenten ausgerichtet. Damit unterscheidet sich diese innovative Initiative deutlich von sämtlichen TV-Castingshows und ähnlichen Wettbewerben, wo vorwiegend Einschaltziffern bzw. maximaler wirtschaftlicher Profit der Veranstalter im Vordergrund stehen.

Bereits im ersten offiziellen Wettbewerbsjahr 2006 waren die Rückmeldungen der Teilnehmer, Eltern, Juroren, Coaches, Medien und in jeder anderen Form engagierten Partner nahezu euphorisch.

Die professionelle Organisation und zugleich sehr persönliche (auch pädagogische) Betreuung und Unterstützung der jungen Talente im gesamten Verlauf des Wettbewerbes, wie auch bei den zahlreichen Förderungsaktionen danach, ließ diese künstlerisch und in ihrer Persönlichkeit in einzigartiger Weise wachsen.

star.t setzt keine Zwänge und vermarktet nicht. Niemand muß seine schulische oder berufliche Ausbildung/Tätigkeit ab- bzw. unterbrechen, die Veranstaltungstermine werden weitestgehend auf die schulische Jahresplanung abgestimmt und bei den Wettbewerbsrunden sind wechselnd eine Vielzahl von namhaften Profis als Fachjuroren tätig, um den Kandidaten bezüglich Wertung, fachlicher Kommentierung der Performance und künstlerischer Beratung noch mehr Vielfalt und Chancen bieten zu können.

Förderungen gibt es nicht nur für die Sieger, sondern für alle Finalisten. Sie sind individuell auf deren Alter, Potential, Möglichkeiten, Zielsetzungen, Wünsche und in Absprache mit den Erziehungsberechtigten ausgerichtet, um ihnen optimal bei der Entwicklung ihrer Fähigkeiten, ihren Entscheidungen bezüglich künstlerischer Ausbildung oder Beruf, bzw. beim Aufbau ihrer Karriere helfen zu können. Für mögliche vertragsgebundene Angebote an star.t-Teilnehmer steht der bekannte Medienrechtsexperte Dr. Georg Zanger beratend zur Verfügung.

Alle bisher mitwirkenden Kooperationspartner haben ausnahmslos ihr weiteres Engagement zugesagt und die Zahl der Partner nimmt ständig zu.

Außerdem hat eine überparteiliche pädagogische Fachkommission dem Mastermind von star.t für die Entwicklung und den Aufbau der Initiative eine besondere Auszeichnung verliehen.